

SARA GÓMEZ | Catedrática de la Universidad Politécnica de Madrid, al frente del proyecto “Mujer e Ingeniería” de la Real Academia de Ingeniería

“La Universidad debe formar expertos que no estén obsoletos antes de salir”

“Las mujeres seguimos siendo noticia cuando ocupamos un cargo de responsabilidad en disciplinas técnicas; eso de por sí es una disfunción”

Oviedo, C. JIMÉNEZ

La Real Academia de Ingeniería (RAI) acaba de presentar en Madrid el proyecto “Mujer e Ingeniería”, una iniciativa para reivindicar una mayor presencia de las féminas en el mundo tecnológico. Actualmente, en las universidades y escuelas politécnicas rara vez superan el 25% del alumnado. Con esta idea, liderada por la catedrática Sara Gómez —primera mujer en convertirse en directora de una Escuela Universitaria de Ingeniería Técnica en España—, se pretende despertar el interés de las niñas y jóvenes por los estudios de ingeniería y arquitectura, acompañándolas y apoyándolas en su incorporación a este entorno profesional, motivándolas en su promoción hasta puestos de responsabilidad.

—¿Por qué un proyecto de mujer e ingeniería?

—El objetivo es paliar la preocupación existente en el ámbito de la ingeniería por las pocas niñas que cursan ingeniería y las pocas ingenieras que tenemos en el mercado laboral.

—¿A qué responde esa situación de minoría de las féminas?

—No existe una razón única. Existen razones de tipo sociológico. Por motivos que no alcanzamos a entender, las chicas, cuando tienen 15 o 16 años, se hacen pequeñas ante retos como la Física o las Matemáticas como para que después se planteen la ingeniería para su desarrollo profesional. También se da la circunstancia de que en los entornos familiares se visualiza como una profesión de varones. Hay pocas referencias femeninas en la ingeniería y pocas profesionales de ingeniería a nivel institucional. Si no existen maestros, no habrá alumnos. En esos referentes es donde se transmite el interés por la tecnología y las vocaciones científico tecnológicas. Además, la mujer en general tiene una mayor conciencia social y normalmente no se aprecia esa vertiente en la ingeniería, aunque la tiene cuando se trabaja en la

Perfil

► **Una ingeniera en un mundo de hombres.** La catedrática Sara Gómez fue la primera mujer en ocupar la responsabilidad de directora en la Escuela Universitaria de Ingeniería Técnica Industrial de la Universidad Politécnica de Madrid. Ingeniera Técnica en Mecánica, Ingeniera de Materiales y Doctora Ingeniera por la Universidad Politécnica de Madrid, desde el año 1985 desarrolla su actividad docente en esta Universidad, donde ha llegado a ocupar el cargo de vicerrectora. De 2000 a 2004 fue directora gerente de la Real Academia de Ingeniería (RAI) que impulsa el proyecto “Mujer e Ingeniería”.

proyección de plantas potabilizadoras de agua o lo que impulsaba este año el premio “Princesa”, Hug Herr, sobre la tecnología como una herramienta que puede acabar con las discapacidades.

—¿No se alienta a las chicas desde los institutos a orientarse hacia estas disciplinas?

—Dejé de ser vicerrectora hace poco en la Universidad Politécnica de Madrid, la más grande de todas las politécnicas de España. Allí desarrollamos un proyecto de fomento de las vocaciones técnicas y se ha notado que empieza a funcionar mejor. En dos años logramos que más niñas se interesasen por la ingeniería, pero son proyecto a medio y largo plazo.

—¿Qué ocurre en la Universidad?

—Tenemos pocas catedráticas en las áreas puramente técnicas y las tesis leídas por mujeres ingenieras también son muchas menos. En la Politécnica de Madrid los varones eran muchos más en el colectivo de profesores en las materias puramente ingenieriles mientras ellas son más en las materias básicas. En el gobierno de una universidad con-



La catedrática Sara Gómez durante la presentación en Madrid del proyecto “Mujer e Ingeniería”. | RAI



En los entornos familiares se sigue viendo la ingeniería como una profesión de varones

tinúa siendo noticia que una mujer sea vicerrectora. Cuando fue directora de la Escuela Técnica de Ingeniería Industrial de la Politécnica era la primera mujer en España. Somos noticia y eso ya es malo en sí mismo.

—¿Qué propone para dar un vuelco?

—Hay que cambiar la tendencia actual. Normalmente, a la hora de orientar nuestra profesión, las mujeres buscamos más un componente social. Por eso en la ingenie-

ría ellas son más de disciplinas como biotecnología o ingeniería biomédica, ahí las cifras están más balanceadas. En las TIC el porcentaje es más bajo, 90% de hombres frente a 10% de mujeres. Hugh Herr nos demostró en Oviedo que la ingeniería tiene una implicación social.

—¿Qué opina de que en las escuelas de ingeniería, como la Politécnica de Gijón, se siga celebrando un día de las chicas (Girl's Day)?

—Tengo dudas sobre si es bueno o malo el hecho mismo de que siga siendo noticia que una mujer sea directora de una escuela universitaria o que ocupe el cargo de vicerrectora. Eso demuestra que existe alguna disfunción porque hay que estar ahí para darle difusión.

—¿Hacen falta ingenieros en España?

—Hacen falta en todo el mundo y en el Norte de Europa y en Estados Unidos ya se están haciendo cosas para paliar ese déficit porque el ingeniero es un agente imprescindible del desarrollo social pero da la sensación de que no nos ponemos de acuerdo, por eso la Real Academia de Ingeniería puede ser el nexo a través del proyecto “Mujer e Ingeniería”.

—¿Cuáles son las cifras en el sector TIC?

—Se estima que para 2020 harán falta unos 800.000 ingenieros en la Unión Europea solo en TIC; en total, unos dos millones de titulados en carreras técnicas. Es el reto para alcanzar la cuarta revolución industrial pero el Ministerio todavía no se ha planteado que nos hacen falta más ingenieros y Alemania lleva desde 2011 trabajando en ello. Obama también advirtió de ello. A la velocidad que nos movemos, con la cantidad de objetos que hemos logrado digitalizar, no seremos capaces de controlar el Internet de las cosas.

—¿Qué deben hacer las universidades?

—Adaptar sus planes de estudio a las necesidades del mercado es complicado. Las materias básicas siempre van a continuar ahí. La herramienta más ágil para adaptarse son los másteres especializados. Debemos poner el acento ahí. Pero estar al día también obliga a realizar un esfuerzo extra a los formadores que investigamos en la frontera del conocimiento y, al mismo tiempo, tenemos que estar formando a los profesionales del futuro sin tan siquiera saber cuáles serán sus profesiones. Las Universidades deben sacar profesionales que no estén obsoletos antes de salir.



CLUB
PRENSA
ASTURIANA

Directora:
María José Iglesias

Calvo Sotelo, 7. Oviedo
T. 985 279 731 clubprensa@lne.es
Entrada Libre
Programación: club.lne.es

Lunes, 31 de octubre

19.30 horas
CONFERENCIA

Experiencias de Terapia Ocupacional desde diferentes puntos de vista

Intervienen:

Emma Cabeza Valdés, terapeuta ocupacional y profesora del Grado en Terapia Ocupacional; Marta Elena Cienfuegos Vázquez, de la Fundación San Filippo B, y María Jesús Bustamante, usuaria de terapia ocupacional.



Emma Cabeza Valdés.



Marta Elena Cienfuegos.

Miércoles, 2 de noviembre

19.00 horas
MESA REDONDA

¿Por qué no te haces unos análisis? De la clínica al laboratorio

Intervienen: Pedro Zaldívar y Luis Oporto.

20.00 horas
COLOQUIO

Homenaje al filósofo Gustavo Bueno

Intervienen: Julián Ruiz-Cantabrana, Manuel Fernández de la Cera, Antonio Masip Hidalgo y Tomás García López.